



Dys'Kate Formation

Programme de Stage
& Devis

Contention souple pour la
sphère oro-bucco-
pharyngée

Emmanuelle VALDENNAIRE
Orthophoniste

Dys'Kate formation SARL
44, chemin de la vieille forge - 74150 Vaulx
Tel. +33 6 10 16 77 88
dyskateformation@gmail.com

www.dyskateformation.fr
Organisme n° 82 74 03104 74
SIRET : 811 596 196 000 14
Capital social : 3000 euros

Durée du stage	2 jours / 14 heures
Horaires	9h00-12h30 – 13h45-17h15
Nombre maximum de participant(e)s :	20 participant(e)s

TARIFS	Si le stage est proposé en PRÉSENTIEL	Si le stage est agréé DPC
Libéral	490 € *	0 € *
Salarié	560 € *	60 € *

* Matériel obligatoire : + 25 Euros (distribué en salle le jour de la formation)
Payable par avance par chèque ou virement à Dys'Kate formation

Il est recommandé de porter des vêtements faciles à enlever et à remettre pour les exercices pratiques

Cette formation s'adresse aux orthophonistes.

Dans la formation, nous utilisons diverses techniques pour présenter toutes les applications de base et les applications en combinaison qui leur sont associées, pour des indications que vous rencontrez fréquemment dans votre pratique quotidienne. En outre, au cours des exercices pratiques, vous découvrirez et apprendrez les techniques de base pour la pose des tapes.

Vous apprendrez à utiliser la thérapie pour de nombreuses pathologies grâce aux techniques suivantes:

- Applications musculaires
- Applications ligamentaires
- Applications sur fascia
- Applications lymphatiques

Cette formation comporte une part importante de pratique, au cours de laquelle les participants s'exercent les uns sur les autres. Au cours de ces exercices pratiques, la formatrice expérimentée contrôlera votre apprentissage. Cela vous permettra d'inclure cette thérapie dans vos traitements dès la fin de la formation. Le manuel de formation détaillé et en couleurs, comporte toutes les applications présentées et leurs indications, et après la formation, vous servira de manuel pratique complet.

PUBLIC

Orthophonistes

PRE REQUIS

Aucun

RESUME

La compréhension et la rééducation des troubles de la sphère oro-buccopharyngée et de l'oralité ont évoluées profondément et très rapidement au cours des dernières années, notamment sous l'impulsion de la recherche et des réformes concernant la prévention, la gestion des urgences et les coopérations entre professionnels de la santé.

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES et OPERATIONNELS

- de comprendre comment les contentions souples s'inscrivent dans la prise en charge de la douleur des troubles tels que les dysphagies et la déglutition atypique, les paralysies faciales et les troubles de l'oralité, la stimulation linguale, labiale et jugale pour troubles d'articulation, ainsi que les différents troubles articulatoires.
- de comprendre comment elles sont utilisables comme outil de rééducation antalgique
- d'apprendre les différentes techniques possibles adaptables aux pathologies susnommées
- de disposer d'une cinquantaine „d'applications type“, déclinables et adaptables sous de nombreuses formes pour une utilisation variée et personnalisable
- d'analyser et d'évaluer si les techniques acquises sont adaptées et fonctionnelles au cas par cas
- de concevoir, de mettre en œuvre et d'évaluer la prise en charge complémentée par la contention souple
- de maîtriser les techniques de taping suivant les troubles rencontrés

A l'issue de la formation, le professionnel sera en capacité de :

- utiliser des savoirs biomécaniques et physiques, utiles à la prise en charge par contention pour limiter et prévenir les algies liées aux différents troubles rencontrés
- maîtriser les spécificités des utilisations du taping
- d'utiliser, d'adapter et de faire évoluer les applications de taping en fonction du stade de la pathologie ou du trouble rencontré
- construire et mettre en œuvre des montages accompagnant la rééducation oro-bucco-pharyngée en thérapie
- déterminer une démarche thérapeutique propre à chaque patient
- utiliser les techniques pour compléter une démarche préventive pour
- la posture et la statique du patient en relation aux troubles de la voix

CONTENU

Théorique (cognitif et conceptuel)

Technologique

Pratique (voir ci-dessous)

MOYENS PEDAGOGIQUES

Les différentes méthodes pédagogiques sont employées en alternance, au fur et à mesure du déroulement de la formation :

Méthode participative – interrogative : les stagiaires échangent sur leurs pratiques professionnelles, à partir de cas cliniques et des résultats des grilles pré-formation (pré-test)

Méthode expérimentale : modèle pédagogique centré sur l'apprenant et qui consiste, après avoir fait tomber ses croyances, à l'aider à reconstruire de nouvelles connaissances

Méthode expositive : le formateur donne son cours théorique, lors de la partie cognitive

Méthode démonstrative : le formateur fait une démonstration pratique, sur un stagiaire, devant les participants durant les travaux pratiques

Méthode active : les stagiaires reproduisent les gestes entre eux, par binôme.

Afin d'optimiser la mise en œuvre de ces méthodes, les supports et matériels mis à disposition sont :

- Projection power-point
- Polycopié
- Consommables : tapes
- Ciseaux

METHODOLOGIES

- analyse des pratiques par grille d'évaluation „pré-formation“ (pré-test)
- restitution au formateur des résultats de ces grilles d'analyse des pratiques
- Partie présentielle comportant des échanges sur les résultats de l'évaluation pré-formation (pré-test), d'un face à face pédagogique d'enseignement cognitif, selon les méthodes pédagogiques décrites ci-dessous, principalement orientées sur les problèmes ou lacunes mises en évidence par les évaluations
- Analyse des pratiques par évaluation post-formation
- Restitution individuelle au stagiaire de l'impact de la formation sur la pratique professionnelle
- Restitution statistique , au formateur, de l'impact de sa formation sur la pratique

SUPPORTS PEDAGOGIQUES

- Projection du powerpoint
- Polycopié
- Consommables : tape
- Ciseaux

Le coût de la formation inclut l'envoi en pdf du support de cours, un fascicule de qualité d'impression, ainsi que le matériel nécessaire à la pratique (Tape et Crosstape).

QUESTIONNAIRES

Évaluation des acquis initiaux et des besoins de formation

Évaluation de la satisfaction

Évaluation des acquis finaux

Programme détaillé

1^{ère} Demi-journée

9h00-9h30

Méthode participative – interrogative

- Restitution des grilles pré-formation et tour de table
- Attentes de chacun
- Présentation du programme de la formation

9h30 – 10h30

Méthode expositive et expérientielle

- Développement et physiologie du fonctionnement de la contention souple
- Explications physiques et biomécaniques de l'action extéroceptive sur les algies et le travail antalgique
- Recommandations et contre-indications

10H30 – 12h30

Méthode démonstrative et méthode active

- Présentation et explications théoriques des techniques d'application pour pathologies musculaires et les troubles associés
- Démonstration pratique sur muscles du dos, du cou et du tronc notamment pour le travail de la posture inhérent à de nombreuses pathologies.

Objectifs

- connaître le fonctionnement du taping
- comprendre quand une prise en charge complétementée par tape peut être utile et efficace
- maîtriser les applications musculaires simples

2^{ème} Demi-journée

13h45 – 16h45

Méthode démonstrative et méthode active

- Poursuite de la démonstration pratique sur muscles du dos, du cou et du tronc.
- Démonstration pratique sur muscles du visage, à utiliser par exemple dans la rééducation des paralysies faciales, de l'articulation, du bavage, des troubles de l'oralité, de la stimulation de la succion du nouveau-né...

16h45 – 17h15

- Révision des éléments-clés
- Présentation du cross patch

Objectifs

- maîtriser les applications pour ligaments, et combinées
- comprendre la mise en place d'un montage adapté
- commencer à intégrer le taping dans un travail de rééducation adapté à chaque patient

3^{ème} Demi-journée

9h00 – 10h30

Méthode démonstrative et méthode active

- Démonstration pratique sur muscles sus et sous hyoïdiens à utiliser par exemple dans les troubles de la voix (forçage vocal, féminisation vocale, trouble de la mue), dans les dysphagies, pour favoriser le bon positionnement lingual...

10h30 – 11h30

Méthode expositive et expérientielle

- Présentation et explications théoriques des techniques d'application ligamentaire
- Rappels physiologiques et anatomiques
- Démonstration pratique d'application ligamentaire

Méthode démonstrative et méthode active

- Exposition d'une technique spécifique antalgique locale
- Démonstration pratique
- Les applications pour
 - Diminuer la douleur,
 - Travail sur cicatrice

11h30-12h30Méthode expositive et expérientielle

- Présentation et explications théoriques des techniques d'application dites « de correction »

Méthode démonstrative et méthode active

- Démonstration pratique pour
 - correction de la posture
 - travail sur les différents sinus, par exemple pour rééduquer la respiration nasale, les apnées du sommeil...

Objectifs

- maîtriser les applications vues
- comprendre la mise en place d'un montage plus complexe combiné, adapté à des pathologies plus variées
- intégrer le taping dans un travail de rééducation adapté à chaque patient
- connaître différentes techniques pour appréhender la prise en charge antalgique avec l'outil tape

4^{ème} Demi-journée13h45 – 15h30Méthode démonstrative et méthode active

- Démonstration pratique de différents types d'applications combinées ou non (musculaire, ligamentaire et « de correction ») pour :
 - Soutien respiratoire (par exemple dans les dysphonies, les dysodies, les suites de covid long)
 - Reflux
 - Stabilisation/correction de la mandibule,
 - Travail sur l'ATM (ouverture et fermeture)
 - Dysfonctions et algies temporo-mandibulaires
 - Placement postérieur de la langue
 - Activation du plancher de la bouche, stimulation du réflexe de déglutition, aide post-opératoire de frénectomie

15h30-16hMéthode démonstrative et méthode active

- Différents montages pour la paralysie faciale selon le degré de sévérité.

16h00-16h45Méthode démonstrative et méthode active

- Présentation et explications théoriques des techniques d'application de drainage
- Démonstration pratique pour le drainage lymphatique du visage

16h45 – 17h15

Méthode d'évaluation de l'action proposée - Méthode participative - interrogative

- Questionnements et retours des stagiaires.
- Questionnaire post-formation pour l'évaluation des connaissances et des acquis
- Questionnaire de satisfaction et d'évaluation de la formation

Objectifs

- maîtriser les applications vues
- comprendre la mise en place de montages plus complexes combinés, adaptés à des pathologies plus variées
- intégrer le taping dans un travail de rééducation adapté à chaque patient
- connaître différentes techniques pour appréhender la prise en charge antalgique avec l'outil tape
- Déterminer une démarche thérapeutique pour un montage propre à chaque patient et adapté à la physiopathologie
- Utiliser et adapter les techniques acquises en fonction des stades de la pathologie ou du trouble rencontré
- maîtriser les applications de taping vues au cours des deux jours
- déterminer et évaluer si un montage de tape est nécessaire pour la pec globale du patient
- appréhender les différentes techniques et évaluer laquelle est la plus pertinente et adaptée